

Рођен је 1905. године у Загребу, у породици правника Гвида Соретића. Романова мајка Херта потицала је из породице француског архитекте Хермана Болеа, градитеља и обновитеља Штросмајеровог Загреба, као и низа сакралних и профаних објеката у другим градовима, чији ће се уметнички утицај значајно одразити на малог Романа. Породица Соретић настанила се у Руми 1906. године. Школовање започето у Руми и прекинуто Првим Светским ратом, Роман наставља у Загребу где му је ликовна интересовања продубио наставник цртања Миховил Крушлин. По завршетку рата, 1919. године Роман се уписује у трећи разред тадашње Гимназије у Руми. Правни факултет у Загребу уписује 1923. године, а студије завршава 1928. године, брани докторат, жени се и враћа у Руму. Поред посвећености послу, бави се музиком и интензивно слика. Његова ликовна интересовања у смислу техника и мотива су врло широка. Од оснивања Музичке школе у Руми, 1948. године, предавао је виолину као хонорарни наставник, одгајивши велики број талентованих младих виолиниста. На пољу сликарског рада слика углавном пејзаже. Оснивањем Уметничке колоније "Борковац" у Руми почиње Романов излазак из сликарске анонимности. Излагао је на 5 самосталних и преко 30 групних изложби у земљи и иностранству. У Завичајном музеју у Руми установљен је Легат др Романа Соретића.

⋮