

- Виљем Шекспир: „Хамлет“
- Ј. В. Гете: „Фауст“
- Владан Десница: „Прољећа Ивана Галеба“
- Иво Андрић: „Проклета авлија“
- Албер Ками: „Странац“
- Добрица Ћосић: „Корени“
- Добрица Ћосић: „Време смрти“ I књига
- Александар Тишма: „Употреба човека“
- Меша Селимовић: „Дервиш и смрт“
- Данило Киш „Енциклопедија мртвих“
- Семјуел Бекет: „Чекајући Годоа“
- Душан Ковачевић: „Балкански шпијун“
- Борислав Пекић: „Човек који је срео смрт“
- Давид Албахари: „Шетња поред реке“

⋮